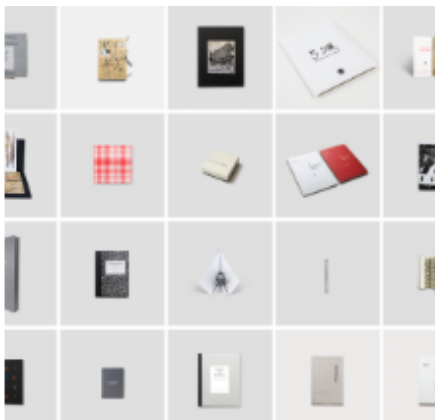


2018: Intensa actividad de Facultad de Diseño UDD para extender conocimiento entre profesionales vinculados a la disciplina

CHARLA LIBROS DE ARTISTAS, DISEÑO Y CREACIÓN – NARANJA LIBRERÍA & EDITORIAL (abril 2018)

Charla organizada por la Facultad de Diseño. Sebastián Barrante y Sebastián Arancibia, socios fundadores de Naranja Librería & Editorial, son pioneros en Chile en la creación, comercialización y distribución de libros de artista, libros-objeto y publicaciones experimentales: ediciones que transforman el libro como mero soporte literario, en una publicación donde toda su anatomía se encuentra diseñada para entregar otras posibilidades de lectura.

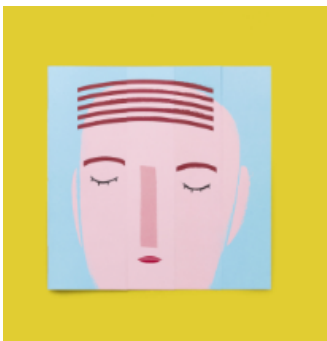
Fecha: 19 abril 2018. Hora: 13:30 h. Lugar: AUD 114 (Campus RESB).



CHARLA LAS FRONTERAS NARRATIVAS DEL LIBRO IMPRESO – GUSTAVO PIQUEIRA (abril 2018)

Charla organizada por la Facultad de Diseño, dirigida a diseñadores, ilustradores, artistas visuales, exalumnos, alumnos y público en general. Gustavo Piqueira es un diseñador gráfico brasileño. Como líder del estudio Casa Rex ha recibido más de 460 premios internacionales. Ha realizado un recorrido por todas las áreas del diseño gráfico y se destaca por su habilidad para romper las fronteras tradicionales usualmente inherentes a la profesión, expandiendo su creatividad a través de la ilustración, los objetos, las tipografías y la publicación de 20 libros, en los que con la particular mezcla de diseño, historia, arte y literatura, obtiene una narrativa contemporánea que prueba los límites del lenguaje, haciendo obsoleta la definición de lo que conocemos como libro.

Fecha: 25 Abril. Hora: 13:00 h. Lugar: AUD 114 (Campus RESB, Santiago)



CHARLA IMPRESIÓN DE OFICIO – POR SERIGRAFÍA INSTANTÁNEA (MAYO 2018)

Charla organizada por la Facultad de Diseño, dirigida a diseñadores, arquitectos, artistas visuales, comunicadores, tipógrafos, periodistas, alumnos, exalumnos y público en general. Se centra en rescatar

técnicas de impresión análoga de la mano de uno de los más relevantes protagonistas nacionales. Maximiliano Pérez (Colectivo Serigrafía Instantánea) nos sumerge en el mundo del diseño en acciones de empoderamiento social y nos invita a participar de un taller introductorio para conocer los pilares básicos de la técnica de serigrafía fotograbada.

Fecha: 03-05-2018. Lugar: Taller 12 Diseño. Campus RSE, Santiago. Horario: 11.30 a 12.30 h.



CHARLA DISEÑO GRÁFICO CHILENO

Charla organizada por la Facultad de Diseño, dirigida a estudiantes, docentes y profesionales del diseño en general, charla abierta a la comunidad. La reconocida diseñadora nacional, premio a la trayectoria Chile Diseño 2017, docente de la Facultad de Diseño UDD y de la escuela de Diseño PUC, Ximena Ulibarri, expondrá en Concepción acerca de su vasta experiencia profesional.

Fecha: 22-05-2018. Lugar: Barros Arana 1701, auditorio BA022, Concepción.



CHARLA XD: INTERFERENCIAS EN LA INNOVACIÓN Y LA TECNOLOGÍA (mayo 2018)

Charla organizada por la Facultad de Diseño dirigida a diseñadores, arquitectos, sociólogos, comunicadores, profesionales de la innovación, tecnologías y ciencias, alumnos, exalumnos y público en general. El objetivo de esta actividad es el de presentar, desde distintos lugares, los diversos contextos y escenarios de la innovación en Chile y los problemas, desafíos y oportunidades que estos presentan para el diseño.

Expositores: Dûsan Cotoras: "Diseñando la sociedad: Industrias creativas y ecosistemas de innovación"; Juan José Berger: "Innovación pública en Chile: Tecnología y gobernanza"; Enzo Anziani: "Diseño: Integración en los sistemas de innovación".

Fecha: 23-05-2018. Hora: 18:00 h. Lugar: Auditorio Soquimich, Campus RESB, Av. Plaza 680. Santiago.



COLOQUIO DE ILUSTRADORES (junio 2018)

Organizado por la facultad de Diseño, dirigido a estudiantes, docentes y profesionales de carreras como diseño, arquitectura, artes visuales y afines. Convoca al mundo académico de las Artes Visuales a una amena jornada de conversación, cóctel y celebración de la obra gráfica de dos ilustradores regionales: Domingo Baño y Andrés Oliva.

Fecha: 21-06-2018. Lugar: Espacio I, campus Ainavillo, Concepción. Horario: 19.00 a 21.00 h.

SEMINARIO DISEÑO E INNOVACIÓN PARA LOS DESAFÍOS GLOBALES: DESDE CHILE HACIA EL MUNDO (agosto 2018)

El seminario, organizado por la Facultad de Diseño, está orientado a indagar sobre cuál es el rol del diseño y su capacidad de generar innovación, como articulador interdisciplinario, para enfrentar los desafíos globales de Chile y en el mundo. EXPOSITORES: Jacqueline Plass, Asesora Ministerio de Desarrollo Social; Liza Chong, CEO INDEX: Design to Improve Life; Ravi Naidoo, Fundador de Interactive Africa; Jorge Lagos, Gerente de Sustentabilidad y Relaciones Institucionales, Codelco. Dirigido a: Profesionales, emprendedores, diseñadores, arquitectos, comunicadores, estudiantes, ecosistema de innovación.

Fecha: Jueves 23 Agosto. Hora: 08:30 h. Lugar: Av. Santa María #5888, Vitacura



CERÁMICA Y PRODUCCIÓN SERIADA. POR MARÍA PAZ YACHÁN (septiembre 2018)

Organizado por la Facultad de Diseño, dirigido a estudiantes, diseñadores, arquitectos, emprendedores, artistas, profesionales interesados en la cerámica y su producción, y al público en general. En la ocasión, María Paz Yachán, diseñadora industrial chilena y radicada en Brasil, creadora de la marca Paz! Design, expondrá sobre los procesos y técnicas productivas vinculadas al desarrollo de productos de cerámica y porcelana.

Fecha: 03-09-2018. Lugar: AUD 101, Campus RESB (Av. Plaza 680, Las Condes, Santiago). Horario: 17:30 h.



CONFERENCIA EL DISEÑO COMO CATALIZADOR DE CAMBIO Y COMPETITIVIDAD (octubre 2018)

Organizada por la Facultad de Diseño, dirigida a diseñadores, arquitectos, alumnos, exalumnos, ingenieros, profesionales interesados en el diseño y tecnologías, artistas, público en general. La conferencia aborda cómo el diseño actúa como catalizador de cambio y competitividad, contando con la exposición del invitado internacional Eric Quino y del diseñador chileno, Gonzalo Castillo.

Con más de 25 años de experiencia en diseño global, incluida una distinguida carrera en 3M y Royal Philips, Fecha: 17-10-2018. Lugar: Centro de Innovación 3M Chile, Santa Isabel 1001 Providencia Santiago. Horario: De 9.00 a 11.00 h.



SEMINARIO PENSAMIENTO CREATIVO Y EXPLORACIÓN TECNOLÓGICA (octubre 2018)

Organizado por la Facultad de Diseño y la Facultad de Ingeniería, el seminario cuenta entre sus expositores con Eric Quint, Vice President and Chief Design Officer – 3M Company; y Wilson Pais, Director de Soluciones, Tecnologías & Innovación de Microsoft Chile. Dirigido a diseñadores, ingenieros, arquitectos, profesionales interesados en la innovación y tecnología, alumnos y exalumnos, y público en general.

Fecha: 18-10-2018. Lugar: Centro de Innovación 3M Chile, Santa Isabel 1001 Providencia Santiago Horario: 9.00 a 11.00 h.



EXTENSIÓN EN SALA: JOIA MAGAZINE (noviembre 2018)

Organizado por la Facultad de Diseño y dirigido a diseñadores, publicistas, periodistas, artistas visuales, arquitectos, fotógrafos, alumnos, exalumnos, profesionales interesados en el área de las artes y público en general. Pablo Bahamondes y Carlos Saa hablarán de la revista Joia Magazine.

Fecha: 06-11-2018. Lugar: Auditorio 114, Av Plaza 680, Las Condes. Horario: 10:00 h.



CHARLA NARRATIVAS VISUALES: DISEÑO E IDENTIDAD CULTURAL DESDE LONDRES. POR CONI GAGGERO – (noviembre 2018)

¿Qué define una marca cultural? ¿Cuál es el rol del diseño en su desarrollo? ¿Qué diferencias culturales influyen los resultados de diseño? Con el ánimo de contestar estas preguntas la diseñadora Constanza Gaggero presentará una selección de proyectos de identidad visual que su estudio Gaggeroworks ha desarrollado para los principales museos y galerías de la capital inglesa. Dirigido a diseñadores, publicistas, arquitectos, artistas visuales, profesionales interesados en el diseño, narradores visuales, alumnos, exalumnos y público en general.

Fecha: 19-11-2018. Lugar: Auditorio 114, Av. Plaza 680, Las Condes, Santiago. Horario: 10:00 h.

