

**Programa de Asignatura
Neurorrehabilitación de la comunicación en el adulto**

A. Antecedentes Generales

1. Unidad Académica	Facultad de Medicina Clínica Alemana - Universidad del Desarrollo					
2. Carrera	Fonoaudiología					
3. Código	FOC 414					
4. Ubicación en la malla	VII Semestre, IV Año					
5. Créditos	10					
6. Tipo de asignatura	Obligatorio	X	Electivo		Optativo	
7. Duración	Bimestral		Semestral	X	Anual	
8. Módulos semanales	Clases Teóricas	2	Clases Prácticas	2	Ayudantía	
9. Horas académicas	Clases	136	Ayudantía			
10. Pre-requisito	Alteraciones de la comunicación en el adulto					

B. Aporte al Perfil de Egreso

La asignatura Neurorrehabilitación de la comunicación en el adulto tiene una modalidad teórico práctica y está orientada a que los estudiantes adquieran las competencias necesarias para intervenir en las alteraciones comunicativas secundarias a etiologías neurológicas en pacientes adultos, integrando los conocimientos y habilidades adquiridas en asignaturas previas tales como Neuropsiquiatría adultos y Alteraciones de la comunicación en el adulto.

Esta asignatura forma parte de los ramos disciplinares del cuarto año del plan de estudios de la carrera de Fonoaudiología en el ciclo de Licenciatura, contribuyendo al perfil de egreso a través del desarrollo de las competencias genéricas de Visión Global, Visión Analítica, Comunicación, Autonomía, Ética y Eficiencia; y a las competencias específicas de: Área asistencial y Gestión, descritas en el perfil de egreso del Fonoaudiólogo.

La asignatura coexiste con las siguientes asignaturas: Rehabilitación auditiva y vestibular, Investigación en Fonoaudiología I, Intervención de la comunicación infanto juvenil II e Intervención en trastornos de la voz.

Finalmente, el proceso de enseñanza y aprendizaje desarrollado en la asignatura Neurorrehabilitación de la comunicación en el adulto, basado en los lineamientos del proyecto educativo de la Universidad del Desarrollo, permite que el estudiante evidencie los resultados de aprendizaje que tributan al perfil de egreso declarado.

C. Competencias y Resultados de Aprendizaje Generales que desarrolla la asignatura

Competencias Genéricas	Resultados de Aprendizaje Generales
<i>Visión Global</i>	Determina objetivos terapéuticos en base a casos clínicos y/o pacientes reales.
<i>Visión Analítica</i>	
<i>Comunicación</i>	
<i>Autonomía</i>	
<i>Ética</i>	
<i>Eficiencia</i>	
Competencias Específicas	Desarrolla programas de intervención específicos en base a casos clínicos y/o pacientes reales.
<i>Asistencial</i>	
<i>Gestión</i>	
	Aplica metodologías de intervención en base a casos clínicos y/o pacientes reales.
	Elabora materiales para la intervención de pacientes neurológicos reales o simulados.
	Reconoce la importancia del trabajo en equipo en el abordaje de pacientes neurológicos.
	Utiliza lenguaje técnico en las distintas actividades de la asignatura, tanto a nivel oral como escrito.
	Demuestra responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas.
	Demuestra profesionalismo a la hora de enfrentarse tanto a sus docentes y pares como frente un paciente, mostrándose criterioso, responsable y empático.

D. Unidades de Contenidos y Resultados de Aprendizaje

Unidades de Contenidos	Competencia	Resultados de Aprendizaje	
1. Introducción a la intervención de los trastornos de la comunicación en el adulto <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de un plan de intervención (jerarquización, objetivos, enfoques, apoyos, criterio de rendimiento) • Neuroplasticidad Cerebral 	<i>Visión Analítica</i>	Describe los elementos de un plan de intervención en pacientes adultos con alteraciones comunicativas.	
	<i>Comunicación</i>		
	<i>Autonomía</i>		Comprende la importancia de la neuroplasticidad cerebral en el proceso de neurorehabilitación.
	<i>Ética</i>		Utiliza lenguaje técnico durante las clases y evaluaciones de la unidad.
	<i>Gestión</i>		Demuestra responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas de la unidad.
		Demuestra profesionalismo a la hora de enfrentarse tanto a sus docentes como a sus pares	

<p>2. Intervención de las alteraciones del habla</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lineamientos de intervención en alteraciones del habla • Intervención fonoaudiológica de la disartria • Intervención fonoaudiológica de la apraxia del habla 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Visión Analítica</i></p> <p><i>Comunicación</i></p> <p><i>Autonomía</i></p> <p><i>Ética</i></p> <p><i>Eficiencia</i></p> <p><i>Asistencial</i></p> <p><i>Gestión</i></p>	<p>Determina objetivos terapéuticos en base a casos clínicos y/o pacientes reales con alteraciones del habla.</p> <p>Identifica el tipo de terapia más adecuada en función de casos clínicos y/o pacientes reales con alteraciones del habla.</p> <p>Desarrolla programas de intervención específicos en función de casos clínicos y/o pacientes reales con alteraciones del habla.</p> <p>Elabora materiales para la intervención de pacientes reales o simulados con alteraciones del habla.</p> <p>Aplica metodologías de intervención en función de pacientes reales o simulados con alteraciones del habla.</p> <p>Utiliza lenguaje técnico durante las clases y evaluaciones de la unidad.</p> <p>Demuestra responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas de la unidad.</p> <p>Demuestra profesionalismo a la hora de enfrentarse tanto a sus docentes como a sus pares</p>
<p>3. Intervención en afasia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lineamientos de intervención en afasia • Enfoque modular en la intervención Fonoaudiológica en Afasia • Terapias formales para la intervención Fonoaudiológica en Afasia • Terapias innovadoras en afasia • Intervención en alexia • Intervención en agrafia • Abordaje cognitivo en pacientes afásicos • Manejo del paciente afásico al alta 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Visión Analítica</i></p> <p><i>Comunicación</i></p> <p><i>Autonomía</i></p> <p><i>Ética</i></p> <p><i>Eficiencia</i></p> <p><i>Asistencial</i></p> <p><i>Gestión</i></p>	<p>Determina objetivos terapéuticos en base a casos clínicos y/o pacientes reales con afasia.</p> <p>Identifica el tipo de terapia más adecuada en función de casos clínicos y/o pacientes reales con afasia.</p> <p>Desarrolla programas de intervención específicos en función de casos clínicos y/o pacientes reales con afasia</p> <p>Elabora materiales para la intervención de pacientes afásicos reales o simulados.</p> <p>Aplica metodologías de</p>

		<p>intervención en función de pacientes afásicos reales o simulados.</p> <p>Utiliza lenguaje técnico durante las clases y evaluaciones de la unidad.</p> <p>Demuestra responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas de la unidad.</p> <p>Demuestra profesionalismo a la hora de enfrentarse tanto a sus docentes como a sus pares</p>
<p>4. Intervención en trastornos cognitivo comunicativos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Abordaje fonoaudiológico en lesión de Hemisferio Derecho • Abordaje fonoaudiológico en Traumatismo Encéfalo Craneano • Abordaje fonoaudiológico en Demencias (APP) • Abordaje fonoaudiológico en Tumor Cerebral 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Visión Analítica</i></p> <p><i>Comunicación</i></p> <p><i>Autonomía</i></p> <p><i>Ética</i></p> <p><i>Eficiencia</i></p> <p><i>Asistencial</i></p> <p><i>Gestión</i></p>	<p>Determina objetivos terapéuticos en base a casos clínicos y/o pacientes reales con trastorno cognitivo y/o comunicativo secundario a etiologías neurológicas diversas.</p> <p>Identifica el tipo de terapia más adecuada en función de casos clínicos y/o pacientes reales con trastorno cognitivo y/o comunicativo secundario a etiologías neurológicas diversas.</p> <p>Desarrolla programas específicos de intervención cognitiva y/o comunicativa en función de casos clínicos y/o pacientes reales o simulados con etiologías neurológicas diversas.</p> <p>Elabora materiales para la intervención cognitiva y/o comunicativa de pacientes reales o simulados con etiologías neurológicas diversas.</p> <p>Aplica metodologías de intervención cognitiva y/o comunicativa en función de pacientes reales o simulados con etiologías neurológicas diversas.</p> <p>Utiliza lenguaje técnico durante las clases y evaluaciones de la unidad.</p> <p>Demuestra responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas de la</p>

		<p>unidad.</p> <p>Demuestra profesionalismo a la hora de enfrentarse tanto a sus docentes como a sus pares</p>
<p>5. Equipo Multidisciplinario en pacientes neurológicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Equipo multidisciplinario en pacientes neurológicos • Rol del Fisiatra dentro del equipo de Neurorehabilitación • Rol del Terapeuta Ocupacional dentro del equipo de Neurorehabilitación • Rol del Kinesiólogo dentro del equipo de Neurorehabilitación • Rol del Asistente Social dentro del equipo de Neurorehabilitación • Rol del Psicólogo dentro del equipo de Neurorehabilitación 	<p><i>Visión Global</i></p> <p><i>Visión Analítica</i></p> <p><i>Comunicación</i></p> <p><i>Ética</i></p> <p><i>Asistencial</i></p>	<p>Reconoce la importancia del trabajo en equipo en el abordaje de pacientes adultos con daño neurológico.</p> <p>Diferencia el rol de cada integrante del equipo multidisciplinario en el abordaje de pacientes adultos con daño neurológico.</p> <p>Relaciona la labor de los distintos profesionales del equipo multidisciplinario con el abordaje fonoaudiológico en pacientes adultos con daño neurológico.</p> <p>Utiliza lenguaje técnico durante las clases y evaluaciones de la unidad,</p> <p>Demuestra responsabilidad con la asistencia, horarios y fechas de entrega asignadas</p> <p>Demuestra profesionalismo a la hora de enfrentarse tanto a sus docentes como a sus pares</p>

E. Estrategias de Enseñanza

Esta asignatura incluirá el uso de diferentes metodologías teórico prácticas de enseñanza, con el fin de propiciar un aprendizaje activo, dinámico y significativo en los estudiantes, a través de las siguientes estrategias:

Clases expositivas que promuevan el análisis, discusión y participación activa de los estudiantes mediante el análisis de videos y casos clínicos.

Actividades prácticas enfocadas en el trabajo grupal como talleres, ABP y pasos prácticos que incluyen evaluación de pacientes reales.

Uso de tecnología digital, mediante el uso de herramientas que permitan monitorear en forma constante el aprendizaje como quizz y encuestas breves, entre otras.

F. Estrategias de Evaluación

Esta asignatura incluirá el uso de diferentes procedimientos de evaluación formativa y sumativa, a fin de monitorear el proceso de aprendizaje durante todo el semestre académico, entre estos se utilizarán:

- **Controles:** instrumento de evaluación sumativa, cuyo propósito es recoger información acerca de la capacidad de análisis reflexión y síntesis del alumno, en relación a determinados contenidos o bien a revisión de material bibliográfico. Estos controles son individuales.
- **Talleres:** instrumento de evaluación formativa o sumativa, cuyo propósito es recoger información en relación a la capacidad de los alumnos para integrar y aplicar los conocimientos teóricos previamente adquiridos a situaciones de naturaleza práctica. Estos talleres son grupales, promoviendo así la construcción conjunta y trabajo colaborativo.
- **Certámenes:** instrumento de evaluación sumativa, cuyos propósitos son identificar logros y vacíos del proceso de enseñanza y determinar si los resultados de aprendizaje definidos en el programa de la asignatura fueron alcanzados. Están circunscritos a determinados contenidos e incluyen diversos formatos de evaluación (entre los que se puede incluir preguntas de selección múltiple, preguntas de desarrollo y análisis de casos clínicos, entre otros). Su sumatoria, permite obtener una nota que representa el mayor porcentaje de la nota del semestre.
- **Aprendizaje basado en problemas (ABP):** construcción escrita grupal correspondiente a la resolución conjunta de un problema planteado por los docentes, requiriendo para ello la búsqueda de información y posterior planteamiento de una solución. Promueve en los estudiantes un alto grado de autonomía, capacidad de reflexión, análisis crítico y metacognición. La actividad incluye varias tutorías, en que el docente va monitoreando y guiando al grupo, por tanto se evalúa tanto el proceso como la adecuada resolución del problema planteado, utilizando para ello rúbricas o pautas de cotejo.
- **Pasos prácticos:** instancia de evaluación sumativa, individual o grupal, que consiste en la actividad práctica desarrollada en el campo clínico a través de tutorías clínicas, en que el tutor ejerce un rol orientador, con la finalidad de participar en la formación integral de los alumnos, potenciando su desarrollo académico tanto desde el punto de vista conceptual, procedimental y actitudinal. Se evalúan con pautas de cotejo y rúbricas.
- **Informes:** construcción escrita individual o grupal que responde a una estructura previamente definida en relación a los resultados obtenidos en la evaluación de pacientes en los pasos prácticos o análisis de casos clínicos. Da cuenta de múltiples procesos entre los cuales se destacan la capacidad de análisis clínico, reflexión y síntesis, permitiendo evaluar la capacidad de los alumnos para integrar y aplicar los conocimientos teóricos previamente adquiridos a situaciones de naturaleza práctica. Corresponde a una evaluación de tipo sumativa, utilizando para ello una rúbrica.
- **Planes terapéuticos:** construcción escrita grupal correspondiente a la elaboración conjunta de un plan terapéutico en base a los resultados obtenidos previamente en la evaluación de pacientes en los pasos prácticos. Da cuenta de múltiples procesos entre los cuales se destacan la capacidad de análisis clínico y jerarquización, permitiendo evaluar la capacidad de los alumnos para integrar y aplicar los conocimientos teóricos previamente adquiridos a situaciones de naturaleza práctica. Corresponde a una evaluación de tipo sumativa, utilizando para ello una rúbrica.
- **Exposiciones orales:** instancia de evaluación sumativa, individual o grupal, que consiste en el resultado final de un proceso en relación a contenidos abordados durante la asignatura o los resultados obtenidos en los pasos prácticos. El docente evalúa tanto el manejo del tema presentado, como la capacidad de argumentación y síntesis de información relevante y las habilidades comunicativas, permitiendo la retroalimentación inmediata. Se evalúan con rúbricas o pautas de cotejo.
- **Examen oral:** instancia de evaluación individual y sumativa, en la cual uno o más examinadores formulan preguntas acerca de un determinado tema y el estudiante responde verbalmente. El tema o pregunta es sorteado por el estudiante al comienzo del examen, otorgándosele un tiempo para que lo prepare, presente y luego responda las

preguntas de los examinadores. Su objetivo es determinar si los resultados de aprendizaje definidos en el programa de la asignatura fueron alcanzados. El rendimiento del alumno permite obtener una nota cuyo porcentaje se promedia con el total del curso.

Todas las estrategias anteriores se configuran en una representación del componente teórico y el aspecto práctico de la asignatura, este promedio corresponde a la nota de presentación a examen. A su vez, la nota de presentación representa un porcentaje de la nota de la asignatura; el examen es de carácter obligatorio y corresponde al porcentaje restante.

La asistencia a certámenes y actividades prácticas (talleres, controles, exposiciones orales, pasos prácticos), son de asistencia obligatoria. En caso de inasistencia se debe justificar conforme al reglamento de alumno regular de la UDD.

G. Recursos de Aprendizaje

Bibliográficos obligatorios

- Chapey, R. Language Intervention Strategies in Aphasia and Related Neurogenic Communication Disorders. 5° edición. Ed. Lippincott Williams&Wilki. 2008
- Duffy, J. Motor speech disorders: substrates, differential diagnosis, and management. 2° edición. Ed. Elsevier Mosby. 2005.

Bibliográficos complementarios

- Helm-Estabrooks, N. y Albert, M. Manual de la afasia y de terapia de la afasia. Ed. Médica Panamericana. 2005
- Cuetos, F. Evaluación y Rehabilitación de las Afasias, aproximación cognitiva. Ed. Médica Panamericana. 1998
- Melle, N. Guía de intervención logopédica en disartria. Síntesis, S.A. 2007